

Crises et critique.
Espace public et représentations sociales à l'ère numérique

Année universitaire 2014 - 2015

Séminaire de recherche du LASCO
Laboratoire Sens et Compréhension du Monde Contemporain
Université Paris Descartes / Institut Mines-Télécom

en collaboration avec l'équipe de recherche ETOS de Télécom Ecole de Management

organisé par

Alice Canabate, Pierre-Antoine Chardel, Marie Goupy, Jan Spurk

Dans la continuité du séminaire de l'année dernière (« Pratiques sociales et émergence de sens » : <http://calenda.org/276535>), nous nous pencherons sur les dynamiques qui favorisent ou, au contraire, entravent les processus d'émancipation individuelle et collective, en analysant l'impact des représentations qui les sous-tendent. Dans une démarche à la fois critique et herméneutique, il s'agira tout d'abord d'interroger les représentations dominantes de ce qui est nommé la « crise » (dans ses dimensions sociale, politique, économique et écologique), en insistant sur le fait que ces représentations tendent encore souvent à freiner l'imaginaire créatif ainsi que l'émergence de nouveaux modes d'agir. D'autre part, à l'heure où les espaces publics sont singulièrement redéfinis par des médiations numériques, nous nous donnerons pour tâche de déceler l'émergence de discours émancipateurs aptes à bousculer certaines inerties sociales, en proposant une analyse des discours accompagnant le développement technologique qui met singulièrement en question les distinctions entre public et privé, pouvoir et société civile : quelles nouvelles pratiques sociales et politiques sont dès lors susceptibles d'émerger ? En quoi constituent-elles d'éventuelles ruptures ou mutations du point de vue des imaginaires collectifs ? Quelles grammaires de nos espaces communs se dessinent aujourd'hui ?

Programme des séances :

Les séances se tiendront en Sorbonne en salle **F 673** (escalier G2 1^{er} étage), entrée place de la Sorbonne, rue Victor Cousin, de **17h à 19h**

- **Jeudi 13 novembre 2014** : « *Crise de la critique* », par **Jan Spurk**, sociologue, professeur à l'Université Paris Descartes et directeur du LASCO. *Cette séance aura exceptionnellement lieu au Centre universitaire des Saints-Pères (45, rue des Saints-Pères, 75005), Faculté des SHS – Sorbonne, bâtiment Jacob, Salle des thèses.*
- **Jeudi 4 décembre 2014** : « *Démocratie hégémonique, démocratie radicale, e-démocratie : sur quelques transformations de la démocratie à l'âge de la médiation numérique* », par **Jean-Claude Monod**, philosophe, directeur de recherche au CNRS, membre des Archives Husserl (CNRS / ENS).
- **Jeudi 8 janvier 2015** : « *La révolution digitale, un défi pour une philosophie de l'aliénation* », par **Stéphane Haber**, philosophe, professeur à l'Université Paris-Ouest-Nanterre, directeur-adjoint du laboratoire Sophiapol (EA 3932).
- **Jeudi 12 février 2015** : « *Surveiller et punir à l'ère numérique : transformations de la représentation et de la frontière entre espace public et espace privé* », par **Valérie Charolles**, philosophe, magistrat, auteure de Philosophie de l'écran (Fayard, 2013).
- **Jeudi 12 mars 2015** : « *Le soi, le privé, le public* », par **Georges Vigarello**, historien, directeur de recherche CNRS, Centre Edgar Morin (UMR 8177, CNRS / EHESS).
- **Jeudi 16 avril 2015** : « *Le retournement de la démocratie* », par **Brigitte Frelat-Kahn**, philosophe, professeur émérite à l'Université Picardie Jules Verne, membre associée au LASCO.
- **Jeudi 21 mai 2015** : « autour de *Crise sans fin. Essai sur l'expérience moderne du temps* (Ed. du Seuil, 2010), par **Myriam Revault d'allonnes**, philosophe, directrice d'études à l'Ecole Pratique des Hautes Etudes, membre du CEVIPOF (CNRS / Sciences Po Paris).